Nieuwsbrief
NATIONAAL SLEEPVAART MUSEUM MAASSLUIS
GEREGISTREERD MUSEUM

Van de voorzitter



Beste lezers,
het is weer de tijd van het jaar dat we elkaar alle goeds toewensen voor het komende jaar. Bij deze namens het bestuur en de vrijwilligers van het Museum, wensen wij u allen een heel gezond en voorspoedig 2016.

Voor het Museum zal 2016 een jaar worden waarin we zeker nader kennis zullen maken met ons nieuwe lid van de Raad van Toezicht en Advies, namelijk de nieuwe burgemeester van Maassluis. Wij zijn ervan overtuigd dat we hem zeker wat affiniteit met de (zee) sleepvaart kunnen aanleren, omdat zijn steun zeer belangrijk is en zal zijn voor het Museum in de komende jaren.
Het vakgebied de sleepvaart (zowel binnen als buiten) is de komende jaren aan veel verandering onderhevig. Men zal moeten wennen aan andere namen, rederijvlaggen en niet te vergeten de scheepskleuren t.g.v. fusies, joint ventures etc.
Wij hopen dat de desbetreffende rederijen wel ons Museum trouw zullen blijven, want zonder hun ondersteuning zal het voortbestaan van het Museum in zijn huidige vorm moeilijk kunnen worden. Uiteraard is ook uw steun, als particulier donateur, onontbeerlijk om de kwaliteit die we in ons Museum gewend zijn, te kunnen handhaven.

Buiten de al goed lopende tentoonstelling van “IJ tot IJmond”, die tot 8 mei te bezoeken is, kunt u het volgende lezen in deze nieuwsbrief. De “stand” en het verslag van de Europort 2015 beurs, het bezoek van een BN’er aan ons Museum gedurende de Furiade, de geschiedenis van de scheepsbel, het Allemansend en “last but not least” onze Nieuwjaarsborrel.
Denkt U bij het plannen van een uitje in 2016 zeker eens aan ons museum; behalve maandag zijn wij de hele week geopend en staan wij klaar om u te ontvangen. Tot ziens.

Karel Kaffa



EUMIG filmprojector gezocht

Het museum is op zoek naar een al dan niet werkende Eumig smalfilm projector. Deze willen we ombouwen om 8mm smalfilms die het museum bezit te digitaliseren en om een andere projector te repareren.
De volgende types zijn voor ons geschikt:
Eumig S 810, S 810D, S 810D LUX, S 807, S 807D, S 802, S 802D, S 710, S 710D, S712 S 712D.

Heeft u nog smalfilms waarin de (zee) sleepvaart voorkomt die u wilt schenken, dan zijn wij daar uiteraard blij mee. Voor het melden, vragen of plaatsen van opmerkingen kunt u contact opnemen met Maarten Helwig, pr@nationaalsleepvaartmuseum.nl

Alvast bedankt.



Noortje Herlaar



Op vrijdagavond 2 oktober 2015 verleende het sleepvaartmuseum gastvrijheid aan de Maassluise musicalster Noortje Herlaar i.v.m. het optreden tijdens de opening van de Furiade.

Traditiegetrouw kwam het s.s. FURIE met de burgemeester, zijn vrouw en speciale genodigden aan boord rond 19.00 uur door de Koepaardbrug naar de Stadhuiskade gevaren. Na het afmeren werd de Furiade door onze burgemeester de heer Koos Karssen voor de laatste maal, hij is per 1 november 2015 met pensioen gegaan, geopend. Hierna werd alle feestverlichting langs de havenkades ontstoken en alle schepen in de Maassluise haven lieten hun (stoom)fluiten horen.

Noortje Herlaar verliet tijdens dit fluitconcert ons museum via het deurtje aan de Stadhuiskade en ging aan boord van de FURIE alwaar ze de burgemeester en zijn vrouw toezong. Ze zong het “volkslied” van Maassluis loepzuiver a capella gevolgd door nog twee liedjes met muziek.
De gastvrijheid van ons museum werd door de organisatie van de Furiade en ook door Noortje zeer gewaardeerd.

De scheepsbel

Elk schip dat men tegenkomt heeft een scheepsbel. Het is bij de Nederlandse Scheepvaart Inspectie zelfs verplicht een scheepsbel aan boord te hebben. Deze grote geelkoperen bel, aan boord, is veelal voorzien van de scheepsnaam. Soms is er zelfs de datum van de tewaterlating op aangebracht. Aan de klepel hangt een stukje touw, dat in het scheepvaartjargon “Allemansend” wordt genoemd. Vaak is dit stukje touw door de stuurman of bootsman op een prachtig mooie, sierlijke manier bewerkt. Met b.v. een kroontje aan de bovenkant en een soort paardenstaart aan de onderzijde.
Dit Schiemanswerk werd vaak in de vrijetijd aan boord beoefend. De scheepsbel wordt voor vele doeleinden gebruikt. De bel is meestal op een standaard opgehangen bij het ankerspil. Tijdens het zakken of het ophalen van het anker wordt door de bel te luiden aangegeven hoeveel lengtes ketting er worden uitgevierd of worden thuisgehaald. Bij mist wordt de bel met de regelmaat geluid om aan te geven dat er een schip in de buurt is. Deze vorm van waarschuwing aan andere schepen is met de komst van de moderne navigatiemiddelen verdwenen.
Ook is het gebruik van de scheepsbel voor het alarmeren van de bemanning bij brand of verlaten schip met de moderne interne elektrische alarmseinen, intercom en telefoon verdwenen.

Een traditie die met de scheepsbel nog steeds in ere wordt gehouden is het glazen slaan, waarmee de tijden worden aangegeven. Het drie wachtenstelsel speelt hierbij een grote rol. Een wacht van vier uur bestaat uit 8 halve uren. Door het aantal slagen tijdens de wacht, elk half uur, wordt dan ook precies de tijd aangegeven. Dit glazen slaan wordt op een bijzondere wijze gedaan. Door bv. tweemaal snel een kleine pauze en dan een maal slaan wordt b.v. aangegeven dat het 1½ uur later is na aanvang van de wacht. In het gebouw van Lloyd’s in London hangt de scheepsbel van de Lutine.
De Lutine, een schip met een lading goud, was vergaan nabij Vlieland, en Lloyd’s had de schade vergoed. De bel van het schip is teruggevonden en werd daardoor eigendom van Lloyd’s. Tot 1978 werd de bel geluid. Wanneer het lot van een schip dat niet op tijd (“overdue”) in de haven aankwam bekend werd, werd de bel geluid: één keer als het was gezonken en twee keer als het alsnog in de haven was aangekomen. Door de moderne communicatie is de bel nu overbodig maar toch is ze nog permanent aanwezig op de marktvloer als een herinnering aan het gevaar. Tegenwoordig wordt ze nog slechts ceremonieel gebruikt, bij belangrijke gasten wordt de bel twee keer geluid, en bij rampen als bijvoorbeeld de aanslagen van 9/11 en de tsunami één keer. Ook ons Nationaal Sleepvaart Museum beschikt over een aantal scheepsbellen in de zeezaal. Hier staat een prachtige standaard met scheepsbellen van diverse sleepboten. Bij de balie van het museum hangt boven de ingang van de tentoonstellingszaal ook een scheepsbel. Een goed gebruik in het museum is deze bel te luiden bij de opening van een nieuwe tentoonstelling. Deze taak is dan weggelegd voor de genodigde die de tentoonstelling opent. Kom gerust eens kijken naar de prachtige exemplaren die in de Zeezaal zijn opgehangen en ontdek hierbij het verhaal achter deze scheepsbellen

Hans van der Ster



Allemansend 2015



Als blijk van waardering voor de inzet van alle vrijwilligers van ons museum organiseerde het bestuur op donderdagmiddag 17 december het wel bekende “Allemansend” in het Witte Kerkje in Maassluis.
In een ontspannen sfeer werd er terug en vooruit gekeken.
Zowel de huidige als de voormalige burgemeester waren aanwezig en spraken met onze vrijwilligers.
De voormalige burgemeester Koos Karssen nam de originele aquarel in ontvangst dat hem eerder dit jaar was beloofd. Tevens werd hij benoemd tot erelid van de Stichting Nationaal Sleepvaart Museum.
Na deze plechtigheid werd het door Monsieur Paul verzorgde buffet geopend door de voorzitter van de Raad van Toezicht en Advies, Joop Timmermans.
Na afloop ontvingen de vrijwilligers uit handen van onze penningmeester een attentie.



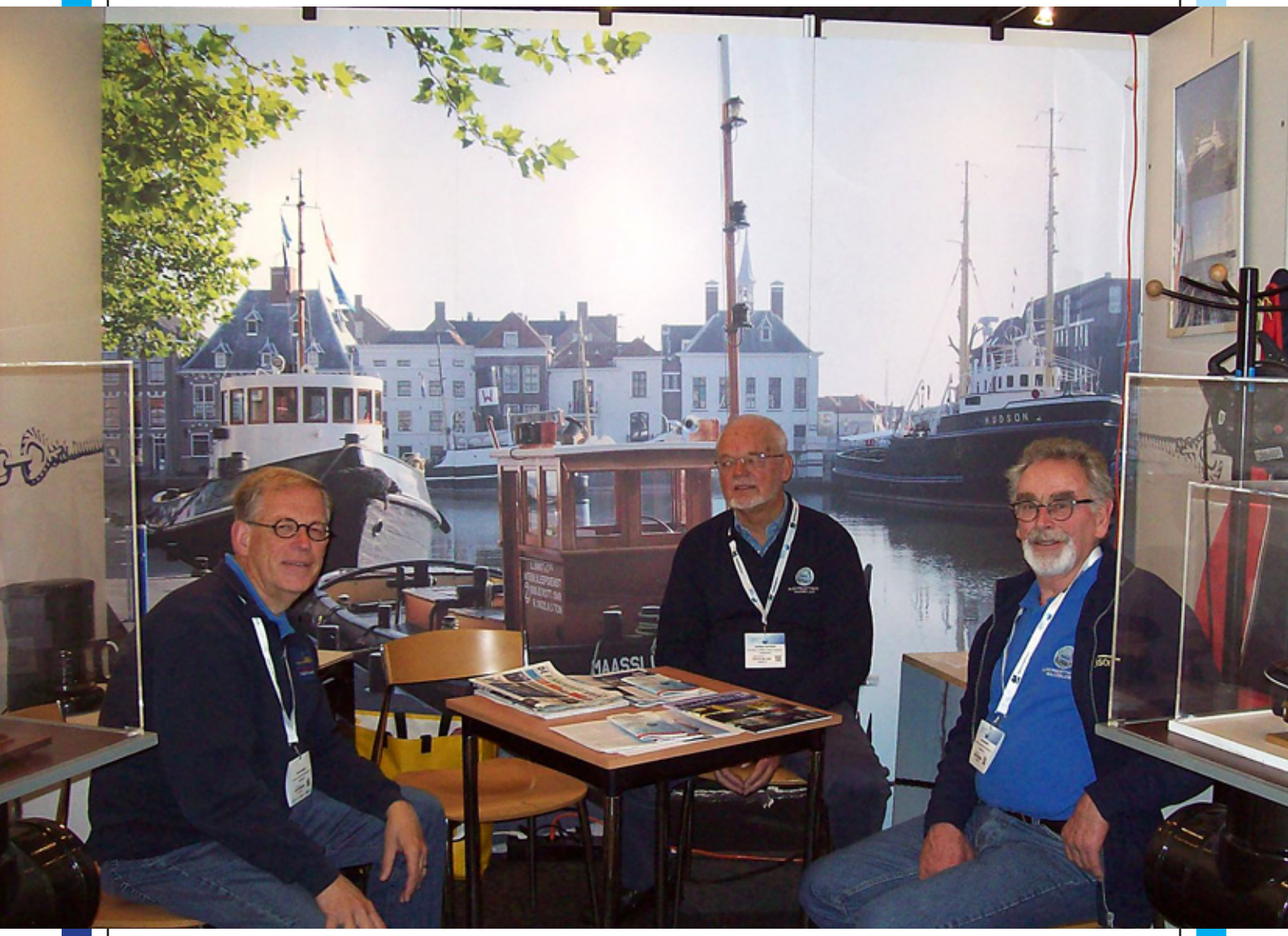
Nieuwjaarsborrel



De Nieuwjaarsreceptie voor de vrijwilligers van ons museum werd druk bezocht.
Onder het genot van een (fris)drankje werden de beste wensen voor 2016 onderling uitgewisseld.
De bijgaande foto's spreken voor zich.



Beurs Europort in Ahoy



Als onderdeel van de Stichting Sleepboothaven Maassluis was het Nationaal Sleepvaart Museum aanwezig bij de grootste nautische beurs Europort in Ahoy Rotterdam.
Begin november werd de stand vakkundig ingericht en vervolgens werd de stand aan de hand van een strak schema bemand door vrijwilligers van alle stichtingen!
Leuk waren de vele spontane gesprekken met de bezoekers; de meeste gingen over “weet je nog” maar er werden ook nieuwe contacten gelegd.
Vooral Anna, de vrouw van onze voorzitter Karel Kaffa, was gedreven bezig en dat heeft een aantal nieuwe donateurs voor ons museum opgeleverd.
Iedereen bedankt voor zijn of haar inzet!
Op de bijgaande foto staan enkele vrijwilligers van de Hudson, de Elbe en ons museum.

Toezending NSM Nieuwsbrief per e-mail
Wilt u toezending per e-mail van de nieuwsbrief, dan kunt u zich hiervoor opgeven onder vermelding van uw e-mailadres via info@nationaalsleepvaartmuseum.nl.

Nationaal Sleepvaart Museum

Hoogstraat 1 - 3, 3142 EA Maassluis
tel.: (010) 5912474

info@nationaalsleepvaartmuseum.nl
www.nationaalsleepvaartmuseum.nl
F NationaalSleepvaartMuseum
t @Sleepvaartmuseu
IBAN: NL22INGB0004161700

Openingstijden:
zie onze website.

Gesloten:
maandag, Oude- en Nieuwjaarsdag, 1e Paasdag, 1e Pinksterdag, 1e Kerstdag en tijdens het wisselen van tentoonstellingen (zie info website).