



Van de voorzitter

Eindelijk weer een Nieuwsbrief, de laatste is alweer enige tijd geleden. Vakanties en het drukke werk i.v.m. de verhuizing van onze archieven zijn mede de oorzaak van de vertraging. De Nieuwsbrief is dan ook wat uitgebreider dan normaal.



De zomer is zich alweer aan het terugtrekken en wij maken ons alweer op voor de herfst en winter. Als eerste aandachtspunt voor deze brief is het afscheid van onze Nico Ouwehand, die heel veel jaren ons museum heeft gesteund en uitgedragen onder een wijd publiek. De Raad van Toezicht en het Bestuur hebben hem en zijn echtgenote inmiddels een receptie aangeboden voor zijn relaties en natuurlijk het corps vrijwilligers van het museum op en rondom het museum op 4 september 2014.

Ook even aandacht voor het team verhuizing, op het primaire archief na is alles nu bijeengebracht op een locatie in de Dukdalf. Een prestatie, die een compliment verdient. Door deze verhuizing hebben we ook de archiefruimte in het museum een opknabbeurt kunnen geven.

De vlootdagen in mei, samenvallend met het 400 jarig bestaan, waren een groot succes, mooi weer, mooie schepen en niet te vergeten veel enthousiaste bezoekers. Wij kijken nu al uit naar de Furieade. Als u dit evenement gaat bezoeken, kom dan zeker ook even langs in het museum om even bij te praten.

De huidige tentoonstelling "Maassluis Sleepboot-haven" zal nog tot begin november te bezichtigen zijn. Aan een nieuwe thema tentoonstelling wordt hard gewerkt en zodra deze klaar is zullen we u graag informeren.

Als laatste bedanken wij allen die ons steunen. Uw steun en bijdrage zijn onmisbaar om het museum gezicht te geven.

Met vriendelijke groet,

Karel Kaffa

Verhuizing naar de Dukdalf (deel 2)

Uit de Kuiperij



Zoals eerder vermeld zijn er in het eerste kwartaal heel veel dozen en ander museummateriaal fysiek verhuisd en opgeslagen in de nieuwe stellingen in het magazijn van Dukdalf. Ten behoeve van de registratie van de dozen inclusief inhoud in de nieuwe locatie, zijn inmiddels ruim 20.000 records (ja, u leest het goed) handmatig gewijzigd.

Het verhuisproject is echter nog niet afgerond. In onze archiefruimte in het museum moesten de muren behandeld worden tegen vochtdoorlating, onder andere via het dijklichaam. Hiervoor werden de stellingen stuk voor stuk leeggeruimd en werden de spullen tijdelijk verplaatst. Er moet nog één muur afgewerkt worden waarna alles weer netjes op de uiteindelijke plaats terecht moet komen; vervolgens kan de registratie weer op orde gebracht worden. Het heeft heel wat voeten in de aarde om een Geregistreerd Museum te kunnen blijven!

Daarna volgt er een nieuw project, te weten de fysieke verplaatsing van de hardware van ons computersysteem. Hiervoor komen uiteraard weer geheel andere disciplines om de hoek kijken. Hierover berichten wij u graag in één van de volgende nieuwsbrieven.

In de Dukdalf



Donderdag 4 september 2014 was een gedenkwaardige dag voor ons sleepvaartmuseum. Nico Ouwehand nam na ruim 33 jaar afscheid van het Nationaal Sleepvaart Museum. In enkele speeches werden de verdiensten van Nico voor het museum belicht.

De burgemeester van Maassluis Koos Karssen gaf in zijn toespraak een opsomming van de vele activiteiten die Nico belangeloos in bijna 34 jaar voor het sleepvaartmuseum heeft gedaan. Een samenvatting: Sinds 1981 maakt Nico Ouwehand met een korte onderbreking rond 1990 deel uit van het bestuur van het NSM. Ook gedurende de korte onderbreking van zijn bestuurslidmaatschap bleef hij als adviseur aan het museum verbonden.

Hij heeft in deze periode vele tientallen (wissel) tentoonstellingen samengesteld en opgebouwd. Ook schreef Nico voor het overgrote deel van de tentoonstellingen een tentoonstellingswijzer. Deze tentoonstellingswijzers bevatten altijd een schat aan informatie voor de bezoekers, maar evenzeer voor andere geïnteresseerden. Dankzij zijn uitstekende netwerk in de wereld van de zeesleepvaart slaagde hij er in om unieke museale voorwerpen en documenten naar Maassluis te halen. Vaak werden deze voorwerpen en documenten, als schenking of in bruikleen, onderdeel van de collectie van het museum. Ter gelegenheid van het 10-jarig bestaan van het museum in 1989 schreef hij zijn eerste boek over de expositie in dat decennium. Mede dankzij zijn vele artikelen, foto's en bijdragen



Afscheid Nico Ouwehand

aan boeken over de zeesleepvaart onderhield Nico uitstekende contacten met de media en met de pers en is het museum veelvuldig positief in de publiciteit gekomen.

Voor zijn inzet en langdurige inspanning voor



Maassluis kreeg Nico Ouwehand van de burgemeester de penning en de oorkonde, die bij een ereburger van de Gemeente Maassluis behoren. Zijn vrouw Ria werd met vele bloemstukken in het zonnetje gezet.

Nico neemt ook plaats in de rij van ereleden van de Stichting Nationaal Sleepvaart Museum. Als cadeau van het Museum en haar vrijwilligers ontving Nico een I-pad met een gouden randje, want hij was GOUD waard voor het sleepvaartmuseum.

Maar gelukkig is aan alles toch geen volledig eind gekomen, want Nico blijft op de achtergrond aan het museum verbonden als secretaris van de Raad van Toezicht & Advies.

De receptie vond plaats op een zonovergoten middag en de vele belangstellenden op de Stadhuiskade konden, onder het genot van een hapje en een drankje, geruime tijd napraten.

Nieuwe aanwinst voor het Museum

De werfplaat.

Het Museum heeft in augustus weer een mooi model aan haar collectie mogen toevoegen. Een model van de Zeeland, van de voormalige sleepdienst Willem Muller in Terneuzen, staat vanaf nu te pronken in één van onze vitrines in de Zeezaal.

Eveneens is de werfplaat van deze sleper in ons bezit gekomen.

De Zeeland werd in augustus 1946, als stoomsleepboot Winston Churchill met een vermogen van 500 ipk., door de Nederlandse Scheepsbouw Mij te Amsterdam opgeleverd aan Reederij v/h Gebr. Goedkoop te Amsterdam.

In 1965 werd ze verkocht aan Willem Muller te Terneuzen en flink verbouwd.

De stoommachine werd vervangen door 2 dieselmotoren, die haar een vermogen gaven van 1.920 pk., en tevens werd er een uitgebreide brandblusinstallatie geplaatst.



In 1991 werd de Zeeland verkocht aan W. Kleinstra te Maasbracht en omgebouwd tot duwsleper en kreeg de naam Roel Sr.

Uiteindelijk werd ze in 1997 gesloopt bij Heuvelman te 's Gravendeel.

Foto van het model van de Zeeland.





Digitalisering van ons fotobestand

Vaak hebben we al gesproken over het digitaliseren van ons fotobestand. Wij ontvangen als Sleepvaartmuseum regelmatig foto's en negatieven van diverse bronnen.

Denk hierbij aan particulieren die foto's van vader of opa tegenkomen en dan niet weten wat ze er mee moeten doen. Rederijen die bij verhuizingen dozen met foto's tegenkomen en er verder niets mee doen. Sleepbootliefhebbers die door de jaren heen vele foto's verzameld of gemaakt hebben en die er graag bij leven een goede bestemming aan willen geven, omdat de familie er niets aan/mee heeft. Al deze mensen denken gelukkig aan het museum en geven dit bij ons af.

Om deze giften te kunnen catalogiseren en verwerken is het digitaliseren daarvan voor ons van groot belang.

Een van de mensen die daar voor ons mee bezig is, is Peter van Meurs. Hij heeft in de loop der jaren zeker tienduizenden scans van foto's en negatieven gemaakt. Het is onvoorstelbaar wat een gigantische partij werk door hem wordt geleverd. Ons digitale bestand van sleepboot foto's is inmiddels rond de 100.000 en een heel groot deel daarvan is door hem gescand.

Peter is op het ogenblik bezig de zgn. Bruinsma en Puype collecties totaal in te scannen, naar schatting zo'n 20.000 foto's en negatieven.

Ook Frea van der Hoeven heeft zeker een flink deel aan het fotobestand bijgedragen. Frea is op het ogenblik bezig om krantenknipsels van de afgelopen jaren in te scannen. Veel van deze knipsels dateren uit de vorige eeuw, zelfs uit het begin daarvan.

Door alle foto's en knipsels in bestanden te zetten, wordt het voor de museummedewerkers een stuk eenvoudiger om een antwoord te zoeken op de vragen die ons zeer regelmatig bereiken.

Hierboven en hieronder ziet u de resultaten van het werk van Peter.



Verlichting open model Noordzee

Na mijn toetreden tot het vrijwilligerscorps van het Nationaal Sleepvaartmuseum werd mij door Kees Koree gevraagd of ik eens wilde kijken naar de verlichting van het opengewerkte model van de sleepboot Noordzee. Dit model was reeds voorzien van een aantal lampjes, zgn. miniatuur gloeidraad lampjes zoals deze worden toegepast in o.a. modelbouw treinen. Er waren diverse lampjes defect en de daarop aangesloten bekabeling was duidelijk zichtbaar.

Op de eenvoudige vraag van Kees, "Kan jij hier iets aan doen?" was het antwoord "Moet geen probleem zijn". De vraag werd in 2012 gesteld!! In dat jaar ben ik begonnen met de demontage van de bestaande bekabeling. Hergebruik van de draadjes was geen optie. Alles eruit, en nieuw erin was mijn idee. Vanwege het stroomverbruik en niet te vergeten, warmte ontwikkeling van de gloeidraad lampjes werd besloten om alles met z.g. led-verlichting uit te voeren. Verlichting die makkelijk in sterkte te regelen is en door elektronica aan te sturen. Helder witte 5 mm ledjes die vanwege de ingebouwde lensjes een scherpe lichtbundel ($\pm 15^\circ$) afstralen. Om de stralingshoek te vergroten werden de ledjes d.m.v. schuurpapier opgeruwd waardoor een verbeterde "rondom" straling verkregen werd. Gedurende het jaar 2012 ben ik bezig geweest om de in totaal 25 ledjes te

plaatsen in het model. Er zijn diverse gereedschappen gemaakt om op de meest onmogelijke plekken een ledje te monteren en bekabeling aan te sluiten. Er is zelfs gewerkt met een zelfbouw miniatuur boorkopje, aangedreven d.m.v. een zgn. Bowden cable! In nagenoeg alle hutten en werkruimten is een led-verlichting geplaatst. De bekabeling die daarop werd aangesloten bestond uit platte band kabel welke per twee draadjes werd aangesloten. Om u een idee te geven, deze draadjes hebben een diameter van 0.08 mm. De draadjes werden in voldoende lengte gesoldeerd op een verzamelprint. Via een weerstandje (om de stroom te beperken bij de voeding spanning van 12 volt) kregen de ledjes ieder afzonderlijk hun spanning. Om de bedrading in het model zoveel mogelijk uit het "zicht" te houden, is gebruik gemaakt van een soort kabelgootjes van 2 en 4 mm. Deze konden met seconden lijm in het "zicht" worden gemonteerd. Door modelbouwer en vrijwilliger Piet van Roon zijn deze verder gefatsoeneerd en in de omgevingskleuren geverfd. Ze vallen nu nauwelijks meer op.

Gedurende 2013 en een deel van 2014 is nagedacht hoe nu de werkelijk aansturing op basis van "idiote"-proof, "nurse"-proof, "operator"-proof... etc. etc. uitgevoerd kon worden. Er zijn ettelijke proefjes gedaan, (denk aan een elektronische timer welke

Vervolg op volgende pagina >





gedurende een aantal seconden het ledje liet branden) maar geen enkele opstelling voldeed aan de gestelde eisen. Eén opstelling wel, en dat was de mechanische drukknop schakeling, d.m.v. een soort van diodematrix in- en uit schakelaar. Aldus werd e.e.a. verwerkt in een schakelbordje en op 5 augustus definitief gemonteerd.

Er is circa 65 meter aan draad in het model verwerkt. Door op de gewenste druk knopjes te drukken kan de betreffende ruimte worden verlicht. Door de schakelaar "volledige verlichting" aan te zetten worden alle 25 ledjes aangestuurd.

Hans van der Pennen

Buiten het verwerken van alle draadjes en lampjes met Kees Koree heeft Hans van der Pennen ook nog tijd gehad om dit verslagje te maken.

Allemansend

Op de tweede vrijdag van december wordt ieder jaar voor de vrijwilligers, leden van de Raad van Toezicht en Advies en het bestuur van het Nationaal Sleepvaart Museum te Maassluis een gezellige bijeenkomst belegd om het afgelopen jaar met allerlei verschillende activiteiten met een hapje en een drankje de revue te laten passeren. Dit gebeuren heeft de naam Allemansend. Vele jaren hebben wij hiervoor gebruik gemaakt van de Kuiperij in de Ankerstraat. Helaas is dat in de toekomst niet meer mogelijk, daar de huurpenningen niet meer op te brengen waren.



Dus moest er naar een andere gelegenheid gekeken worden en die heeft het bestuur gevonden in het Witte Kerkje, Constantijn Huygensstraat 1, 3141 TA te Maassluis.

We hopen daar de gezellige sfeer van de afgelopen jaren te kunnen voortzetten

Nationaal Sleepvaart Museum

Hoogstraat 1 - 3, 3142 EA Maassluis
tel.: (010) 5912474

info@nationaalsleepvaartmuseum.nl
www.nationaalsleepvaartmuseum.nl
IBAN: NL22INGB0004161700

Geopend:

dinsdag t/m zondag: 13.30-16.30 uur
(juli/augustus: dinsdag t/m zondag: 11.00-16.30 uur).

Gesloten:

maandag, Oude- en Nieuwjaarsdag,
1e Paasdag, 1e Pinksterdag, 1e Kerstdag en
tijdens het wisselen van tentoonstellingen
(zie info website).